



---

## CALL FOR PAPERS

Associazione di Diritto Pubblico comparato ed europeo

# LA RAPPRESENTAZIONE DELLE TRADIZIONI GIURIDICHE NELLA *POP CULTURE*

NARRAZIONE E PERCEZIONE DEL GIURIDICO TRA IMMAGINI  
STATICHE E IMMAGINI DINAMICHE

Università di Foggia, 23 e 24 giugno 2022

L'Associazione di Diritto Pubblico Comparato ed Europeo, in occasione dell'Assemblea annuale dei Soci, organizza, **il 23 e 24 giugno 2022**, presso l'Università di Foggia, il Convegno sul tema "*La rappresentazione delle tradizioni giuridiche nella pop culture*".

L'obiettivo di questa *call* è quello di contribuire alla riflessione sui modi di rappresentare le tradizioni giuridiche nella cultura pop.

In questo, riprendendo e adattando una nota distinzione fatta da François Ost (*Raconter la loi: aux sources de l'imaginaire juridique*, 2004), si potrebbe dire che l'obiettivo del Convegno non è quello di prendere in considerazione il diritto *della* cultura pop, né quello di guardare al *diritto come espressione* della cultura pop, ma di analizzare alcune particolari manifestazioni del diritto *nella* cultura pop.

Nell'ambito del Convegno, sono previsti tre sessioni di lavoro con relazioni che verteranno sui seguenti macrotemi:

- Tradizioni giuridiche, serializzazione e immagine *statica*: narrazione e percezione del giuridico nella nona arte.
- Tradizioni giuridiche, serializzazione e immagine *dinamica*: narrazione e percezione del giuridico nelle serie televisive e nel cinema.
- Le tradizioni giuridiche e le figura dei professionisti del diritto (avvocati, magistrati, professori universitari) nella *pop culture*.

Al fine di integrare gli interventi programmati in ciascuna di queste sessioni, l'Associazione invita gli studiosi interessati e gli esperti del settore a presentare una proposta di intervento – secondo le modalità di seguito indicate **entro il 28 febbraio 2022**.

## Tematiche

Le proposte dovranno riguardare i temi trattati nelle sessioni precedentemente indicate e, in particolare, dovranno approfondire alcuni profili riconducibili alle seguenti questioni:

- 1) Tradizioni giuridiche, pluralismo giuridico e fonti del diritto
- 2) Le diverse figure del giurista
- 3) Specializzazione per contesti geo-culturali, quali comics, manga, bande dessinée, fumetto italiano, singoli personaggi dei fumetti o delle serie televisive ecc...

## Modalità di invio e caratteristiche delle proposte

Gli interessati dovranno inviare un *abstract* dell'intervento di massimo 1000 caratteri (spazi inclusi) in lingua italiana o inglese. Nella proposta l'Autore dovrà indicare, oltre al cognome e nome, la qualifica accademica o professionale, tutti i contatti utili (telefono, cellulare, e-mail), il panel in cui si chiede di intervenire, il titolo dell'intervento e quattro *keywords*.

Il file dovrà essere trasmesso in formato PDF denominato con il nome e cognome dell'autore. Nella proposta si dovrà fare riferimento alla presente *call for papers*.

**Il file andrà inviato inderogabilmente entro il 28 febbraio 2022 all'indirizzo e-mail [convegnodpce2022@unifg.it](mailto:convegnodpce2022@unifg.it)**

Le proposte di intervento saranno esaminate dal Direttivo dell'Associazione, che darà notizia dell'accoglimento della proposta entro il mese di marzo 2022.